

Le cycle sans fin : La mort

A et B sont sur scène, l'un à côté de l'autre. A aucun moment ils ne se regardent. Ils regardent tout le temps droit devant eux, le regard vide.

A - Salut.

B - Salut.

A - Tu crois à l'amour ?

B - C'est quoi l'amour ?

Silence.

A - Je ne sais pas.

Silence.

B - Donc tu ne sais pas.

A - Je ne cherche pas à savoir non plus. Pourquoi savoir ?

B - Pour y croire.

Silence.

A - C'est peut-être...

B - Peut-être... Peut-être quoi ?

A - Demain...

B - Ici ?

A - Hier...

B - Autre part ?

A - Non.

B - Non...

A - Non.

B - Non ?

A - Non.

B - Alors ?

A - Oui.

B - Demain ?

A - Non.

B - Maintenant ?

A - Oui.

B - Ici ?

A - Oui.
B - L'amour ?
A - Non.
B - Le sexe ?
A - Non.
B - La mort ?
A - Oui.

Long silence.

B - A bientôt.
A - Oui.
B - Adieu.
A - Adieu.

A et B se tournent vers l'autre, se dévisagent. A se lève et part en coulisse côté Jardin. B le suit des yeux. Une fois que A a disparu de la scène, B se remet à regarder droit devant lui, le regard vide. C arrive des coulisses côté Cours. Il vient s'asseoir à côté de B et adopte le même regard. Silence.

C - Salut.
B - Salut.